

令和6年度

福岡女子大学大学院人文社会科学研究所

言語文化専攻博士前期課程 英語圏言語文化コース

[春季試験] 留学生特別選抜入試筆記試験問題

10:00 ~ 12:00

(120分)

注意事項

- 1 I. 共通問題 (1) 事項説明、(2) 英作文
- 2 II. 専門別問題
- 3 問題用紙は6枚(表紙を含む)、解答用紙は3枚あります。解答用紙のすべてのページの受験番号欄に受験番号を書くこと。

I. 共通問題

(1) 事項説明

次の中から7項目を選び、3～4行程度の日本語または英語で、具体的な例をあげて説明しなさい。

- ① *Bleak House* ② palatalization ③ *The Tempest* ④ John Milton
- ⑤ Nathaniel Hawthorne ⑥ *Vanity Fair* ⑦ Feminism and American Literature
- ⑧ *The Catcher in the Rye* ⑨ Doris Lessing ⑩ American Innocence
- ⑪ *The Importance of Being Earnest* ⑫ doublet ⑬ morpheme
- ⑭ metanalysis ⑮ William Golding ⑯ Grimm's law ⑰ Harper Lee
- ⑱ Umlaut (mutation) ⑲ African American Literature ⑳ American Drama

(2) 英作文

以下はイギリスの風刺雑誌『パンチ』第146巻（1914年2月14日刊行）に掲載された風刺画である。これについて、あなたが考えることを自由に英語で書きなさい。

この問題は、著作権の関係により掲載できません。

(3) 専門問題

イギリス文学

以下の文章を読み、内容に即して設問に日本語または英語で答えなさい（特に指定されている場合を除く）。

*印のある語には註があります。

この問題は、著作権の関係により掲載できません。

この問題は、著作権の関係により掲載できません。

この問題は、著作権の関係により掲載できません。

【設問】

- 問1 リアリズムに対して19世紀末に生じた文学上の二つの動きの名称を答え、それぞれの特徴を簡潔に述べなさい。
- 問2 問1で答えた二つの動きは「女性」と「社会」に対してどのような関係にあったとされているか説明しなさい。
- 問3 下線部(A)を日本語に訳しなさい。
- 問4 下線部(B)の二種の作品について、それぞれどのようなものと書かれているか説明しなさい。
- 問5 下線部(C)についてどのような人物か、知っていることを説明しなさい。
- 問6 下線部(D)は現実を描き出す方法についてどのような考えを持っていたと書かれているか説明しなさい。